

CURRICULUM VITAE

NOM	TURKI
Prénom	Ridha
Né le	20 Septembre 1949
Lieu de Naissance	Mahdia
Nationalité	Tunisienne
Adresse	Cité El Ahmadi Bloc C40 – 2070 LA MARSA – TUNISIE
Email	imfs@planet.tn
Téléphones	00216 71 740 640 – 71 745 411
Fax	00216 71 745 433

ETUDES UNIVERSITAIRES

1967/69 Diplômé de l'Institut Supérieur de Gestion
Ex Ecole Nationale de Coopération

1969/70 Stage de l'école de gestion

RESPONSABILITE ASSUREE

Chef comptable de Groupement de sociétés de Distribution Commerciale

VIE PROFESSIONNELLE

1970/71 2ème Stage : Société Tunisienne de Diffusion (STD)
(tout article scolaire – Livres et disques)

RESPONSABILITES

Approvisionnement, facturation, Recouvrement, Apurement de
Comptabilité

1972/73/74 Diverses Missions d'AUDIT COMPTABLE dans le cabinet FINOR AUDIT,
agrée à l'époque par la BANQUE MONDIALE chargé d'auditer des
Sociétés Nationales Tunisiennes qui contractaient des emprunts auprès
de cet organisme :

SONEDE (Société des eaux)

TUNIS AIR (Compagnie Aérienne Nationale)

OPNT (Office des Ports Nationaux)

SOSTEM (Société Nationale des Eaux Minérales)

SATPEC (Société Nationale Cinématographique)

SNCF (Société Nationale des Chemins de fer)

STL (Société Nationale de Transport)

- 1975
CONSTITUTION de mon propre Cabinet Comptable
Clients : Société privées de Production Cinématographiques
dont La Société CARTHAGO FILMS qui m'employa à plein temps à partir
de 1975 pour occuper les postes suivants :
- FIN 1975
Comptable sur le film "LE MESSIE" de R. ROSSELINI
- 1975/76
Comptable sur le film "JESUS DE NAZARETH" de F. ZEFFIRELLI
Directeur administratif et financier de la Société Carthago Films
- 1977
"SAHARA CROSS" de T. VALERI
- 1978
"GENERAL NOUS VOILA"
- 1979/1982
"LIFE OF BRIAN" des MONTY PYTHON
"LE LARRON" de P.F. CAMPANIE
"LE COUP DU SIROCCO"
"LE GRAND CARNAVAL" de A. ARCADY
"2H MOINS QUART AV. J.CHRIST" de J. YANNE
"VENDREDI OU LA VIE SAUVAGE" de G. VERGEZ
"THE MISUNDERSTOOD" de J. SCHATZBERG
"LA MALLE DES INDES" de C. JACQUES
"SAISON VIOLENTE" de M. MOUSSY
- 1983/1984
"LES MORFALOUS" de H. VERNEUIL
"ANNO DOMINI" de S. COOPER
- 1984/1985
"PIRATES" de R. POLANSKY

DURANT LA CARRIERE A CARTHAGO FILMS

50 Films de long métrage et 20 Spots Publicitaires Etrangers

DEMARRAGE DE LA SOCIETE
L'INTERNATIONAL MONASTIR FILMS SERVICES

Monsieur Ridha TURKI a été honoré par :

- Honoré par Le Gouvernorat de Mahdia le 14 Juin 1997
- Honoré par Le Festival International de Monastir le 18 Juillet 1997
- Honoré par le Ministre de la Culture – "Médaille du Mérite Culturelle" – Rang Chevalier - 1998
- Honoré par son Excellence Le Président de la République "Prix du Meilleur Exportateur du Produit Culturel National" 2001

Ridha TURKI est en même temps l'actionnaire principal, le Directeur Général et le Producteur Exécutif de l'I.M.F.S. Il a commencé sa carrière depuis 1975 en tant que Directeur Financier à la société « Carthago Film » dont il a participé à la production de plus de cinquante films durant dix années (jusqu'à 1985), telles que ;

Film

Le Messie
Jésus de Nazareth
Sahara Cross
Life of Brian
Le Larron
Le Grand Carnaval
2 Heures Moins Quart Avant JC
L'enquête
Vendredi ou la Vie Sauvage
Les Magiciens
The Misunderstood
La Malle des Indes
Saison Violente
Les Morfalous
Anno Domini
Pirates

Réalisateur

Roberto Rossellini
Franco Zeffirelli
Tonino Valeri
Monty Python
Pasquale Festa Campanile
Alexandre Arcady
Jean Yanne
Damiano Damiano
Gerard Verges
Claude Charbol
Jerry Schatzberg
Christian Jacque
Marcel Moussy
Henri Vernouil
Stuart Cooper
Roman Polansky